



國立臺灣大學進修推廣學院推廣教育非學分班招生簡章

「詩詞的感觀之旅」第 1 期

喚起感官的意識，開拓生命的意境

聆賞中國古典詩歌，感觀詞情音律之美

從前有「詩中有畫」的說法。我們閱讀詩歌時究竟看見些甚麼？詩中真的有畫面、色彩、溫度嗎？所謂「一切景語皆情語」是甚麼意思？我們如何跟著字句音聲、符號意象，進入詩詞的世界，與詩人交互感應，創造詩的意境？我們閱讀詩詞，如何依據文本，發揮想像，享受自由聯想的樂趣？

詩詞詮釋應是以情感喚起情感的過程，也是一種觀察、發現而創造意義的活動。作者以情入詩，讀者緣情興感，共同體證人情的美好。中國詩人喜歡透過寫景詠物以言情，其情意內容與結構形式融為一體，隨著字句的音律節奏，敘事寫物的鋪衍，形成有機的組合，流動可感的姿態。而閱讀詩詞應跳脫被動的接受，憑藉個人的學思感情和生活體驗，互為主動的去組織各種感官意象，拓展新的世界與創造新的意義，進而豐富日常的生活，享受瞬間的感動。

本課程旨在聆賞、品味中國古典詩歌，學習如何透過文辭符號、音律節奏，體會詩詞可感可觀之美，以喚起我們的感官意識、開拓我們的生命意境。

授課老師：臺灣大學中國文學系 劉少雄教授

課程目的：聆賞品味中國古典詩歌，學習如何透過文辭符號、音律節奏，體會詩詞可感可觀之美，喚起我們的感官意識、開拓我們的生命意境。

課程內容：詳細內容請參閱後附課程大綱。

招生對象：凡對本課題有興趣者皆可參加。

課程次數：每週 1 次，共 7 堂課。

上課時間：107 年 9 月 30 日起，每週日下午 14:00-17:00。

上課地點：臺灣大學進修推廣學院（臺北市羅斯福路 4 段 107 號）。

招生人數：以 50 人為原則，將依照報名者繳費順序錄取至額滿為止。

未達 25 人得不開班。本學院保留增額或不足額開班之權利。

學 費：10,000 元

早鳥優惠：於 107 年 8 月 31 日完成報名繳費者，學費優惠價：8,500 元。

其他優惠：

◎臺大教職員工優惠：6 折。

◎臺大校友、本學院舊生、年滿 65 歲、各級公私立教師、身心障礙或低收入戶領有證明者：可再折價 1,000 元。

註 1:早鳥優惠可與其他優惠身分者合併使用，如逾早鳥優惠日則依原價折扣。

註 2:優惠身分僅能擇一使用，請以優惠金額繳費，並於繳費後提供優惠證明。



報名手續：一律採線上報名，請至「臺灣大學推廣教育網」<https://goo.gl/kFGzC8> 點選「我要報名」進行線上報名步驟後列印繳費單，並完成繳費手續。本課程將依照報名者繳費順序錄取至額滿為止。

繳費方式：詳細說明請參閱下載的「繳費單」。完成繳費後請妥善保存繳費憑據。

結業：修業期滿，缺課次數未超過全期上課次數五分之一並通過學習評量者，由本學院核發推廣教育證明書。

其他事項：(1) 本班為研習班(非學分班)，不授予學分、學位證書及不發成績單。

(2) 本課程可登錄公務員終身學習時數。

(3) 本學院有權保留課程變動及時間調整之權利，課程若有變更將會提前告知學員。

(4) 學費退費規定：學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日算起未逾全期三分之一申請退費者，退還已繳學費之半數。開班上課時間已逾全期三分之一始申請退費者，不予退還。

(i)申請退費必須附上收據正本及申請書，缺一不可，否則不予受理。

(ii)本學院退費係以支票或匯款方式辦理，受款人依當時學費收據抬頭為主，若需更改受款人，須將相關切結書及同意書填妥並蓋公司大小章連同收據、申請書一併繳交始得辦理。

(5) 本班無補課機制，課程均須於當期修習完畢；謝絕旁聽及找人代為上課。

(6) 如遇天然災害(颱風、地震、洪水、豪雨)，臺北市政府宣佈停課，當日課程原則上將另擇日補課乙次，惟時間須與任課老師協商後再行通知。

(7) 學員於修習期間應遵守本學院規定，如有不當行為或影響授課或影響其他學員之學習，經通知仍未改善者，本學院得取消其修讀資格，且不予退費。

(8) 經確定可上課之學員如經發現資格不符規定，或所繳證件有偽造、假借、塗改等事情，即取銷錄取資格或開除就讀資格，且不發給任何有關之證明。如係在取得後始發覺者，公告並勒令撤銷核發之推廣教育證明書。

(9) 患有或疑似患有 SARS 或其它法定傳染病者，本學院得拒絕其入學及上課。

(10) 就讀本班不得辦理兵役緩徵。

(11) 本簡章若有未盡事宜，本學院保留得以隨時修改之權利。

(12) 課程詳細內容洽詢電話：(02)23620502 分機 218 李小姐。



「詩詞的感觀之旅」第 1 期

課程大綱

上課時間：107 年 9 月 30 日至 11 月 11 日，每週日下午 14:00-17:00，共 7 次。

授課老師：臺灣大學中國文學系 劉少雄教授

日期	課程主題
9/30	詩中有畫—我們在詩中看見甚麼？
10/7	詞中有樂—我們是怎樣被感動的？
10/14	詩詞的感官世界—色彩、溫度和氣味
10/21	詩詞的情感境界—旋律、節奏和韻調
10/28	想像的界域—空間詩學
11/4	記憶的光景—影像詞學
11/11	創造一種意境—詩詞符號的轉換與整合

※本學院保留課程安排及師資調整異動之權利，授課日期、時間、地點或單元主題如有調整將會另行提前通知，並公告於本學院 1 樓大廳課程電子看板。